

NARRACIONES
BREVES
PARA
HABLAR

leer

Jesús Garrido Landívar

Convivir con la Naturaleza

Cuentos, canciones y actividades para niños y adultos



Índice

	<u>Págs</u>
DEDICATORIA.....	3
PRÓLOGO. Por Rosa Marchena Gómez	9
INTRODUCCIÓN PARA PROFESORES, PADRES, ABUELOS... ADULTOS	13
PRESENTACIÓN PARA EL NIÑO: LAS EXCURSIONES POR EL MUNDO QUE NOS RODEA.....	19
PRIMERA EXCURSIÓN: <i>El agua, las nubes, la lluvia</i>	21
1. El cuento: <i>La fiesta del agua</i>	21
2. La canción: <i>En el cielo están las nubes</i>	26
3. Actividades para los alumnos	28
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	30
5. Para convivir con nuestra compañera, el agua	34
SEGUNDA EXCURSIÓN: <i>El mar, la playa</i>	36
1. El cuento: <i>Una niña soñadora</i>	36
2. La canción: <i>En el mar juegan los peces</i>	44
3. Actividades para los alumnos	45
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	47
5. Para convivir con nuestro compañero, el mar.....	51

TERCERA EXCURSIÓN: <i>El fuego y el volcán</i>	53
1. El cuento: <i>Guayota, el diablo de los volcanes</i>	53
2. La canción: <i>El parque de Timanfaya</i>	62
3. Actividades para los alumnos	63
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	66
5. Para convivir con nuestros compañeros, el fuego y el volcán.....	69
CUARTA EXCURSIÓN: <i>Los animales</i>	71
1. El cuento: <i>El caballo detective</i>	71
2. La canción: <i>Soy amigo del caballo</i>	80
3. Actividades para los alumnos	81
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	83
5. Para convivir con nuestros compañeros, los animales.	86
QUINTA EXCURSIÓN: <i>Las plantas, los árboles, las flores</i>	88
1. El cuento: <i>El colegio de las plantas</i>	88
2. La canción: <i>Los árboles con sus frutos</i>	98
3. Actividades para los alumnos	99
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	101
5. Para convivir con nuestras compañeras, las plantas...	105
SEXTA EXCURSIÓN: <i>El aire, el viento</i>	107
1. El cuento: <i>El duende viajero</i>	107
2. La canción: <i>Es un duende que acaricia</i>	116
3. Actividades para los alumnos	117
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	119
5. Para convivir con nuestro compañero, el aire, el viento.	122
SÉPTIMA EXCURSIÓN: <i>El universo, el sol, los planetas, las estrellas</i>	125
1. El cuento: <i>El Sol se va de vacaciones</i>	125

2. La canción: <i>El Sol luce por el día</i>	126
3. Actividades para los alumnos	137
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	140
5. Para convivir con nuestros compañeros, el firmamento, el sol, los planetas, las estrellas.....	143
OCTAVA EXCURSIÓN: <i>Todas las personas</i>	145
1. El cuento: <i>Un compañero valioso</i>	145
2. La canción: <i>Todos iguales, todos distintos</i>	152
3. Actividades para los alumnos	154
4. Reflexiones y actividades para los adultos.....	158
5. Para convivir con todas las personas.....	162

editorialcepe.es

Prólogo

El libro de cuentos que aquí presentamos va a posibilitar que los niños y niñas consigan un amplio abanico de conocimientos, destrezas y habilidades. Va a permitir que en nuestros alumnos, hijos y nietos emerjan aprendizajes muy útiles envueltos en fantasías, sonrisas e ilusiones.

Sin embargo, la consecución de estos logros se va a hacer mediante un planteamiento poco frecuente. El lector, cuando se sumerja en esta colección de relatos, se sorprenderá al encontrar elementos nuevos que probablemente nunca haya localizado en este tipo de publicaciones.

El autor, nuestro emérito y querido profesor Garrido, ilustre Catedrático de Educación Especial en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, posee una sólida formación como psicólogo que impregna y atraviesa los cuentos que ha escrito.

Cuando en uno de ellos –“El sol se va de vacaciones”– se teje una historia relacionada con el universo, el sol, los planetas, se nos invita a reflexionar sobre cómo nuestras facultades creativas y nuestra inteligencia emocional pueden llevarnos a controlar y solucionar muchas situaciones. En otro anterior

—“Una niña soñadora”— después de ponernos en contacto con el mar, la playa y lo que estas unidades de la naturaleza suponen, se nos convence de que la observación del mar es uno de los mejores recursos que podemos tener para infundirnos calma y serenidad. En el que titula “Guayota, el diablo de los volcanes”, a la vez que nos adentra en el mundo del fuego y de los volcanes, nos convence de que nuestra fortaleza, seguridad y autoestima pueden asemejarse a estos dos poderosos elementos.

Con un enfoque similar en sus comparaciones, contrastando siempre la naturaleza con nuestro mundo interior, van apareciendo en este libro hasta un total de ocho relatos. Pero esta orientación que comentamos surge porque estamos ante una colección que no sólo va dirigida a los niños y niñas. Nosotros, los adultos, aprenderemos leyendo estos cuentos casi más que los chicos. Con esta intención, Garrido introduce siempre un apartado final de actividades advirtiendo de manera explícita que va destinado a los maestros, padres, abuelos, tíos, familiares, amigos... Esto es lo que, a mi juicio, enriquece y diferencia ampliamente el libro de cuentos que va ahora a abrir y cualquier otro que en su momento haya leído.

Los niños, cuando también oigan narrar estas historias, sentirán que están haciendo una excursión, un viaje. Observarán y conocerán a personajes (Daniel, Anna, Marcos, Albert, Jonás, Ayose...) con los que se identificarán fácilmente. Son todos ellos niños y niñas que en contacto con la naturaleza corren aventuras, intrigas, que se sumergen en problemas que quieren solucionar. Nuestro autor logra que el suspense, el anhelo por un final deseado se inserte en los argumentos que va construyendo. A la vez, consigue incul-

car desde su contenido la importancia de la naturaleza, los derechos y deberes que todos los niños y niñas deben tener hacia ella. Pero de manera paralela, como ya hemos adelantado, nos encomienda a nosotros visualizaciones, prácticas de relajación, interiorización de pensamientos positivos. Todo ello porque, como el mismo autor nos explica, es necesario trasladar a los adultos la experiencia personal de sentir que en nuestro cerebro existen las realidades de la naturaleza de una manera activa; nuestra mente es un resumen y reflejo fiel de todo lo que existe fuera de nosotros.

Entretener y educar a los pequeños y, a la vez, proporcionar recursos y apoyos que mejoren nuestros comportamientos adultos, es un propósito difícil. A pesar de ello, esto es lo que se conquista desde estas páginas. Garrido es conocedor de que al educador, con frecuencia, no le va a ser suficiente con enseñar a través de las palabras. Éstas pierden muchas veces su valor. Cuando esto ocurre, el ejemplo de lo que nosotros hagamos puede ir realizando su labor. Eso sí, para ello debemos mejorar nuestros comportamientos, nuestros procesos mentales, tenemos que aprender, como nuestro mismo profesor Garrido nos explica, a contemplar las realidades como observadores atentos para abastecer la vida de felicidad. Espacios como estos, de tanta trascendencia en nuestro desarrollo personal, son algunos en los que se ahonda desde los párrafos de estos cuentos.

Invitamos al lector a que desarrolle estos cuentos arrancando con esa bonita expresión de “érase una vez” y que los concluya con un “colorín colorado”. Con la primera frase estará abriendo una puerta, estará diciéndoles a los pequeños oyentes que comienza un momento mágico en el mundo de la naturaleza donde todo va a ser posible. Y con la frase

final –colorín colorado– estará rompiéndole la magia. Será el despertar de la ensoñación. Notará que habrá un cambio postural en los chicos, un bostezo, un estiramiento. Justo en este momento, cuando parezca que todo ha terminado, es cuando tenemos que abrir la puerta de la reflexión, es cuando tendremos que ayudarles a reflexionar y a realizar todas las actividades que aquí se planifican. Eso sí, nosotros los adultos tendremos que hacerlo a la vez. Les invito a que se enriquezcan con las muchas sugerencias que desde estas líneas encontrarán. Los niños y niñas que están a nuestro alrededor, tienen derecho a estar con la mejor persona que todos llevamos dentro.

Esta obra instruye y relaja. Esta obra, como todas las de Garrido, contribuye a que los procesos educativos se hagan más fáciles. Nuestro autor ha escrito con gran poder de divulgación tratados científicos, manuales para estudiantes universitarios, libros para el profesorado... Y ahora nos sorprende con esta entrañable colección de cuentos. Cuando existe un gran poso de sabiduría y tenemos que verterla en palabras llanas, sencillas, dedicadas a un niño, la tarea se torna compleja. Jesús Garrido, nuestro profesor, lo ha conseguido.

*Rosa Marchena
Profesora del Departamento de Educación
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Verano del 2010*

Presentación

INTRODUCCIÓN PARA PROFESORES, PADRES, ABUELOS... ADULTOS

Estos cuentos, canciones y actividades van dirigidos a los niños, más concretamente, a los niños de 1º y 2º ciclos de Educación Primaria y a los de 2º ciclo de Educación Infantil. Ellos los escuchan, los leen y los viven y, a través de ellos, aprenden muchos conocimientos y desarrollan múltiples competencias para la vida. **También se dirigen a los adultos.** Además de que se los cuentan a los niños y recuerdan cuando ellos mismos eran niños, también refuerzan las conductas de convivencia y de respeto hacia la naturaleza y aprenden a introducir dentro de sí los sentimientos y actitudes positivos que nos contagian las diversas realidades y fenómenos naturales.

Debo señalar que no se trata de cuentos o relatos sin más; podríamos decir que son **cuentos didácticos**, porque con ellos se pretende motivar a los niños para que aprendan conocimientos y desarrollen competencias necesarias para su formación. Son, pues, elementos de su currículo escolar. Inciden en los **contenidos explícitos del currículo que se debe seguir en las escuelas de Educación Infantil y Primaria.**

Con estos relatos se pretende contagiar a los niños los **sentimientos de respeto, amistad y cooperación con la**

naturaleza; eso lo adivinarán en nuestro modo de hablar sobre las realidades cotidianas del entorno en que vivimos y de las relaciones que se establecen entre esas realidades y los niños protagonistas de los cuentos.

También se quiere trasladar a los adultos la experiencia personal de sentir que en nuestro cerebro existen las realidades de la naturaleza de una manera activa. Podríamos decir que **los elementos de la naturaleza son la metáfora de nuestro mundo interior** no perceptible para los sentidos. Así, podemos autorreforzar en nosotros la paz de una playa cadenciosa y la fuerza de un volcán en erupción, la fidelidad de un fiel amigo como el perro y el orden y la regularidad del universo... Se trata de traspasar a nuestra dinámica personal interior (pensamientos, sentimientos, decisiones, conductas) los benéficos efectos que se desprenden de ese mundo exterior a nosotros. Todas las realidades de la naturaleza existen de alguna manera en nuestro mundo interior.

Estas reflexiones se basan en la consideración de que nuestra mente es un resumen y reflejo fiel de todo lo que existe fuera de nosotros. Entre la naturaleza y el ser humano hay una hermandad de convivencia en el mismo espacio. Somos habitantes de la misma casa. Y todos debemos cuidarla y mejorarla.

El libro lo componen, fundamentalmente, un conjunto de **ocho cuentos**. Los cuentos se refieren a otros tantos elementos de la naturaleza. Son éstos: (1) **las nubes, la lluvia y el agua**, (2) **el mar y las playas**, (3) **el fuego y los volcanes**, (4) **los animales**, (5) **las plantas**, (6) **el aire, el viento**, (7) **el Universo (Sol, planetas, estrellas)** y (8) **todas las personas que habitamos en la Tierra** resaltando la diversidad que existe entre todos, pero sabiendo que todos por igual somos

parte integrante del conjunto heterogéneo que representa la biodiversidad natural de la vida en el mundo.

Se podría ampliar el número de elementos de la naturaleza de este conjunto de cuentos (los ríos, las montañas, la nieve, los insectos...). Los padres/madres y/o abuelos, o maestras/os podrán añadir los que deseen en sus relaciones con los niños.

Debo decir que los cuentos que presento tienen dos partes claramente diferenciadas:

Una primera parte en la que se relatan los hechos. Esta parte va dirigida directamente para el niño. Los cuentos están escritos para ser leídos por los niños, aunque inicialmente puede ser conveniente que el adulto se los lea previamente y luego se los relate con las palabras y gestos más apropiados al niño. Desde luego, recomendaremos al niño que se los lea él mismo.

A cada uno de los cuentos se añaden unos versos. Éstos pueden ser recitados y/o cantados aplicándoles la música que se inserta o aplicándole la música de alguna canción popular o infantil que los chicos conozcan o que les resulte fácil de aprender. Con ella se quiere reforzar la motivación sobre los contenidos del tema de cada cuento.

Una parte importante se dedica a la realización de una serie de actividades. Éstas se refieren a:

1º Actividades sobre el cuento, los versos y el tema. Hay ejercicios sobre el vocabulario empleado en la narración y en los versos, a lo que sucede en la historia contada, a otras posibles historias relacionadas con el mismo tema, a las aplicaciones prácticas que se deducen del cuento, a los conteni-

dos sobre la parte de la naturaleza de que trata cada uno... y todo ello con actividades verbales, gráficas, manipulativas, musicales, escenificadas...

2º Actividades sobre el comportamiento con cada elemento de la naturaleza.

Se inserta un conjunto de normas para convivir con nuestros compañeros en la casa de todos. Estas normas se repasarán en la clase y en la casa y se estimularán las conductas que se ajusten a las mismas. Hay que decir que las normas son para que se cumplan por todos, niños y adultos, aunque unas van más directamente dirigidas a los adultos y otras, a los niños.

El adulto ayudará al niño a descubrir estas normas haciéndole reflexionar sobre cuáles son los comportamientos con los que debemos demostrar que queremos a nuestros amigos, las nubes, el agua... de la naturaleza. Estas normas de comportamiento no se le darán como cosa hecha, sino como ejercicio de reflexión y aplicación para que ellos las descubran.

3º Actividades sobre las reflexiones y aplicaciones basadas en la consideración de la naturaleza como metáfora para las personas.

(Son actividades para realizar especialmente por los adultos –padres, familiares, maestros...– solos o con los niños).

Partimos de que todas las realidades de la naturaleza tienen alguna representación en nuestro mundo interior a través de nuestros procesos mentales (imágenes, pensamientos, emociones, sentimientos, deseos, expectativas..). En este apartado se trata de reflexionar cómo esas realidades de la naturaleza pueden tener reflejo en nuestra vida. Para eso hay

que extraer de ellos aquellas sensaciones positivas, aquellos efectos beneficiosos que podrían servirnos para nuestra mejora y superación. Es cierto que esos elementos naturales también ejercen efectos negativos, perniciosos, pero esos los obviaremos para centrarnos en implantar en nosotros exclusivamente los que nos son beneficiosos.

La naturaleza constituye una fuente rica y abundante de elementos aptos para la contemplación. La contemplación serena de ella tiene el poder de contagiarnos actitudes y sentimientos positivos, tales como: tranquilidad, paz interior, energía, decisión, optimismo, generosidad... Muchas personas sabias, a lo largo de la historia nos han dejado ejemplos dignos de imitación. Asistir y contemplar las realidades y procesos de la vida como observador atento se convierte en surtidor de riqueza para abastecer la vida de felicidad. Es conveniente afianzar en nosotros las conductas adecuadas con la naturaleza a partir de esos sentimientos tan saludables.

Las actividades de este apartado se concretan en:

1/ Unas reflexiones sobre **las características positivas que posee cada realidad** de la naturaleza y que podría ser trasvasada a nuestra estructura mental.

2/ **Una práctica de visualización e interiorización de los pensamientos positivos.** Se trata de un ejercicio a título de ejemplo que sirve para interiorizar en nosotros esas cualidades que hemos asignado a cada elemento de la naturaleza. Éste es el mejor modo de fijar en nuestro mundo interior aquellos pensamientos, motivaciones y comportamientos que deseamos implantar para nuestra mejora y superación personal.

Presentación

PRESENTACIÓN PARA EL NIÑO LAS EXCURSIONES POR EL MUNDO QUE NOS RODEA

Con este libro vamos a **hacer unas excursiones muy divertidas**. También serán instructivas. Aprenderemos muchas cosas de lo que nos rodea.

En la naturaleza tenemos muchos vecinos y compañeros que habitan como nosotros en el mundo. Por ejemplo: animales, árboles y plantas, el agua, las nubes, el aire, el fuego y más lejos, el sol, los planetas y las estrellas. Todos son diferentes a nosotros pero todos vivimos en el mismo mundo.

El mundo es como una casa muy grande en la que vivimos muchos seres. Todos tenemos el mismo derecho a vivir en él. Todos somos vecinos y compañeros. Los compañeros se tienen que conocer y llevarse bien, respetarse, apreciarse, compartir las cosas... Además **todos somos útiles y necesarios, cada uno cumple una misión**. Ninguno es más necesario que otro.

Con este libro **haremos visitas, excursiones, viajes para pasear unas horas** con ellos. Los veremos, los conoceremos y aprenderemos cómo son todos los que comparten el mundo con nosotros. Esas excursiones las haremos con nuestro pensamiento y algunas caminando o en coche.

VISIÓN ESQUEMÁTICA DEL LIBRO

TÍTULO DE LA CANTATA	HELVETIO DE LA CANTATA	PROTAGONISTAS DE LA CANTATA	REFLEXIÓN DEL AUTOR PARA LOS ADULTOS
1. LA FIESTA DEL AGUA	EL AGUA, LAS NUBES, LA LLUVIA.	DANIEL	Soy como el agua que limpio y purifico mis pensamientos.
2. UNA NIÑA SOÑADORA	EL MAR, LA PLAYA	ANNA	El mar de mis sentimientos infunde calma y serenidad a mi vida.
3. GUAYOTA: EL DIABLO DE LOS VOLCANES	EL FUEGO EL VOLCÁN	MARCOS	Como el volcán, poseo alto nivel de fortaleza, capacidad, seguridad, autoestima,
4. EL CABALLO DETECTIVE	LOS ANIMALES	ALBERT	Enriquezco mi vida con conductas de bondad, compañía, amistad, fidelidad como esas sencillas mascotas muestran con sus protectores.
5. EL COLEGIO DE LAS PLANTAS	LAS PLANTAS	DANIEL, ANNA, MARCOS, ALBERT Y OTROS	Como las plantas hoy siento el optimismo, la alegría que ellas nos demuestran cada día, cada primavera...
6. EL DUENDE VIAJERO	EL AIRE	ALICIA	Se llena mi cerebro con los pensamientos positivos y las emociones placenteras
7. EL SOL SE VA DE VACACIONES	EL UNIVERSO	HIJA, CIENTIFICO PSICÓLOGO	Como el universo poseo el orden y autocontrol de todos mis procesos de decisión.
8. UN COMPAÑERO VALIOSO	LAS PERSONAS	JONÁS, AYOSE,	Más similares o más diferentes, a todas las personas respeto y reconozco sus derechos.

Primera excursión

EL AGUA. LAS NUBES.

LA LLUVIA

1. EL CUENTO: LA FIESTA DEL AGUA

Quiero decirles que todos tenemos una amiga que corretea por el firmamento azul. Es amiga de todos, pero muchos no se han dado cuenta. Es una nube.

Su misión es jugar y divertirse. Juega con el sol, con la luna, con el arcoíris, con las otras nubes... y con la Tierra.

También tiene como misión protegernos del sol porque a veces calienta demasiado y hace daño a la piel y a las cosechas.

Una de sus tareas más importantes es esparcir el agua que acumula a la tierra; la derrama en forma de lluvia y, gracias a ella, las plantas se alimentan y los montes se visten de verde y de colores, los campos se llenan de frutos, los ani-

males pueden beber el agua sana que recogen los ríos, los estanques, las lagunas, los mares.

Los hombres necesitamos el agua de las nubes; sin ella no podríamos sobrevivir. Los antiguos creían que el agua de las nubes era un regalo de los dioses porque el agua es un beneficio muy valioso y necesario para la vida de todo lo que existe en la Tierra.

Ayer esta nube amiga me contó uno de los juegos que les había entretenido estos últimos días. Es el siguiente:

Observó que los niños de una escuela de Gran Canaria celebraban la fiesta del agua.

Y escribieron redacciones en las que decían muchas de sus ventajas.

Y realizaron dibujos en los que se veía a las nubes echando lluvia a los campos, a las plantas, a los pantanos...

Y representaron escenificaciones. Unos se vestían de nube, otros de árboles que necesitaban agua para dar frutos, otros de niños que necesitaban ducharse...

Los niños se dirigieron a las nubes y les explicaron que necesitaban agua:

—para que los campos de los habitantes de la isla den frutos

—para que las calles se limpien de polvo, de suciedad, de bacterias

—para que las montañas se vistan de verde y de colores

—para que los animales puedan vivir

—...

Uno de los niños, Daniel, de nueve años, se atrevió a componer una poesía. Pidió ayuda a su madre para ello. Y presentó en la clase sus versos dedicados a las nubes y a la lluvia. La maestra les dijo a los niños:

—Vamos a aprender unos versos que ha escrito nuestro compañero Daniel. Y luego los cantaremos en la fiesta del agua.

La maestra les ayudó a aprenderse la canción y pronto la retuvieron. Los niños la cantaron varias veces y se sentían muy contentos con ella.

Nuestra amiga, la nube, se enterneció ante los niños que pedían lluvia. Y fue corriendo a llamar a otras nubes amigas suyas y les dijo:

–Quiero que hagamos un gran favor a los niños de la isla de Gran Canaria. Quieren agua. Os pido que vengáis conmigo y les demos toda la que necesitan.

Una gran cantidad de nubes se reunieron y, empujadas por un suave viento, se dirigieron al lugar. Llenaron de sombra fresca los altos del Roque Nublo, del Bentaiga, de los campos de Tejeda, de San Mateo, de la Aldea...

La gente miraba y decía:

–¿Serán las nubes de la lluvia?.

Al poco tiempo comenzaron a destilar agua limpia y enriquecida y fue cayendo suavemente de forma incesante sobre nuestros campos y calles.

Los cercados y los huertos se fueron empapando en agua; las ciudades y pueblos se

limpiaban, los estanques y embalses se llenaban...

La gente se sentía contenta y feliz.

Los maestros dijeron a los niños:

–Las nubes nos han escuchado. Cantemos con alegría la canción del agua. Y así lo hicieron. Reunidos en el patio todos cantaron con entusiasmo la canción que había escrito Daniel. (Ver el texto y la música de la canción más abajo).

La fiesta del agua fue un éxito: los niños se divirtieron mucho, aprendieron muchas cosas útiles. Y la gente estaba contenta con la lluvia.

* * *

Y yo mirando a nuestra amiga, la nube, le daba las gracias. Ella me insistía para que me convenza de que la naturaleza es nuestra amiga, que nos escucha y responde a nuestros deseos generosamente. Pero ella espera de nosotros que la cuidemos, que la respetemos, que no la ensuciemos... De esa manera tendremos siempre agua en abundancia y muy saludable.

Y ella llena nuestro corazón con otra clase de agua, es el agua del bienestar, de la felicidad interior de la que surge la inmensa fuerza que necesitamos para afrontar las dificultades.

Nuestros deseos se hacen realidad y vemos a los niños y a toda la humanidad cumpliendo con la obligación de respetar el firmamento evitando humos y gases que ensucian y trastornan las funciones de las nubes de las que nos beneficiamos. Todos cada día más aprovechamos el agua sin malgastarla, cuidándola como uno de los máximos tesoros de la vida. Y lo mismo que el agua que cae para todos por igual, blancos y negros, altos y bajos, hormigas y caballos... nosotros somos, también, cada vez más amigos unos de otros y todos nos respetamos y valoramos.

2. LA CANCIÓN: EN EL CIELO ESTÁN LAS NUBES

*En el cielo están las nubes.
Ellas juegan con el sol,*

*con la luna y las estrellas.
Tienen forma de algodón.*

*Están lejos de nosotros
pero siempre nos escuchan,
se reúnen y nos mandan
el regalo de la lluvia.*

Con el agua nos lavamos
y regamos nuestras plantas
y se visten de colores
los barrancos y montañas.

(Estos versos pueden cantarse con la música de la partitura adjunta o con la música de algunas canciones populares o infantiles. Los niños cantarán la canción de diversas maneras: en coro, moviéndose al ritmo de la canción...)

EN EL CIELO ESTÁN LAS NUBES



3. ACTIVIDADES PARA LOS ALUMNOS SOBRE EL CUENTO, LOS VERSOS Y EL AGUA.

1. Buscar el significado de todas las palabras que aparecen en el relato de “La fiesta del agua” y en los versos y que desconoces. (Algunas que podrían ser objeto de tu consulta: *Firmamento. Azul. Arcoíris. Cosecha. Acumular. Estanques. Ríos. Lagunas. Mares. Destilar. Incesante. Algodón. Pensamientos. Dolor. Polca majorera. Líquido. Gases*).
2. Responder a diversas preguntas sobre las distintas escenas que se desarrollan en el cuento. Por ejemplo: ¿Qué le pide Daniel a su nube amiga?
3. Leer, memorizar y cantar en grupo los versos de la canción acompañando con movimientos corporales adecuados al ritmo y a la letra.
4. Consultar en distintos libros: de texto, de la clase, de la biblioteca del colegio, de la propia casa, enciclopedias y diccionarios, así como en internet los conocimientos propios del currículo escolar correspondiente al nivel que cursa el alumno sobre el agua, las nubes, la lluvia. Por ejemplo: Qué son las nubes. Cómo se forman.

¿Todas las nubes dan lluvia? Qué beneficios nos proporcionan...., Algo similar con respecto al agua, a la lluvia...

5. Dibujar diferentes elementos y escenas que aparecen en el relato o sobre las diversas realidades del tema de este capítulo.
6. Escenificar el cuento de **La fiesta del agua** entre varios compañeros o todos los componentes de la clase.
7. Inventar y contar cuentos:
 - Inventar un cuento con las nubes, con el agua o con la lluvia.
 - Contar el mismo cuento de **La fiesta del agua** pero con un final diferente.
 - Recordar algún cuento en el que el agua, las nubes o la lluvia tengan un papel importante.
 - Contar el cuento a tu familia y que lo comenten.
8. Localizar en un mapa Gran Canaria los lugares que se nombran en el cuento y si eres de otro lugar de España, localiza los principales lugares donde hay agua (manantiales, ríos), donde llueve más, donde suele haber más nubes...
9. Reflexionar sobre el agua, las nubes, la lluvia como compañeros nuestros en la casa común

de la Naturaleza. Por ejemplo: ¿Cómo podemos demostrar que queremos a las nubes? ¿Cómo se dañan las nubes? ¿Podemos hablar con las nubes? ¿Qué nos pueden decir las nubes? ¿Qué podemos aprender de las nubes? ¿Cómo podemos demostrar a las nubes que las queremos?...

4. REFLEXIONES Y ACTIVIDADES PARA LOS ADULTOS

(Para realizar especialmente por los adultos –padres, familiares, maestros...– solos o con los niños).

Partimos de que todas las realidades de la naturaleza tienen alguna representación en nuestro mundo interior a través de nuestros procesos mentales (imágenes, pensamientos, emociones, sentimientos, deseos, expectativas...). En este apartado se trata de reflexionar cómo esa realidad del agua puede tener reflejo en nuestra vida. Para eso hay que extraer de él aquellas sensaciones positivas, aquellos efectos beneficiosos que podrían servirnos para nuestra mejora y superación. Es cierto que el agua también ejerce efectos negativos, perniciosos, pero esos los obviaremos para centrarnos en implantar en nosotros exclusivamente los que nos son beneficiosos.

SUGERENCIA DE IMÁGENES Y PENSAMIENTOS POSITIVOS A PROPÓSITO DEL AGUA:

Pensamientos que se reforzarán con las imágenes de la realidad del agua, las nubes, la lluvia y servirán de motivación par nuestras conductas.

- a) Soy como el agua que limpia y purifica mis pensamientos, mis deseos, mis **expectativas**.

Actividad: Hacer un listado de tipos de pensamientos que necesito limpiar: Irracionales, negativos, pesimistas, de envidia, de temor, de ansiedad...

- b) Soy como la lluvia que esparce sus beneficios a todos por igual.

Actividad: **Descubrir algunas conductas que debo recuperar para demostrar mi aceptación, respeto y valoración a todas las personas sin distinciones.**

- c) Soy como el manantial de la montaña con la transparencia fresca y sincera de mis juicios y opiniones.

Actividad: **Describir algunos tipos de intenciones maliciosas que a veces se ocultan tras mis juicios sobre los otros...**

Otras imágenes y pensamientos...

- El agua saciadora de la sed y alimentadora de los seres de la Tierra
- La contemplación del agua inspira paz interior, tranquilidad, serenidad
- ...

Actividad: *Completar esta lista de imágenes y pensamientos indicando las actividades más apropiadas para cada uno.*

PRÁCTICA DE VISUALIZACIÓN SOBRE EL AGUA, LAS NUBES, LA LLUVIA DE NUESTRO CEREBRO:

“Ponte en posición sentado o echado cómodamente, con los ojos suavemente cerrados, y –si es posible– escuchando una música suave.

“Realiza unas respiraciones lentas, profundas mientras te concentras en el ritmo que se expande por todo tu interior con la inspiración y la espiración...Cada vez que expulsas el aire se produce una sensación de relajación en tu organismo; trata de sentirla al máximo. Hazlo varias veces...

“Ahora visualiza en tu mente la formación de las nubes, esos celajes suaves, algodonados, relajantes que van cubriendo tu cerebro y todo tu cuerpo... Imagina luego cómo derraman su líquido beneficioso para tu

sistema nervioso... y esa agua, ese fluido enriquecido va cayendo sobre las calles, las tierras, las plantas, los coches, el aire, microbios y bacterias patógenos... y los va limpiando, les va quitando suciedades. A medida que el agua cae va limpiando y dejando todo más agradable a la vista, más respirable... Todo parece que brilla más. Y tú piensas que como el agua tú también tienes una función limpiadora en tu cerebro para purificar tus pensamientos, tus sentimientos, tus actitudes... y te dices a ti mismo: SOY COMO EL AGUA QUE LIMPIA Y PURIFICA MIS PENSAMIENTOS, MIS DESEOS, MIS EXPECTATIVAS. Elige uno de esos pensamientos negativos que más deseas limpiar en tu mente y cámbialo por el pensamiento positivo alternativo... Imagínate a ti mismo durante el día con ese nuevo pensamiento, y ya sientes el bienestar, la satisfacción agradable que crea en ti ese nuevo y positivo pensamiento y que te acompañará durante todo el día...Repítete a ti mismo tres veces: SOY COMO EL AGUA QUE LIMPIA Y PURIFICA MIS PENSAMIENTOS, MIS DESEOS, MIS EXPECTATIVAS...

“Trata de sentir esa sensación de alegría, de optimismo, de seguridad y grábalo en tu inconsciente para que se vaya haciendo cada vez más real.

“Acaba el ejercicio realizando unas respiraciones. Lleva el aire a la parte alta de tus pulmones... Repite varias veces estas respiraciones... Después mueve tus manos y tus pies. Abre los ojos. Y da por terminado el ejercicio”.

NOTA: Otros días se sugerirá otra de las imágenes y pensamientos positivos anotados en este apartado a propósito del agua.

5. NORMAS PARA CONVIVIR CON NUESTRA COMPAÑERA, EL AGUA

- En grupo pequeño de trabajo, elaborar una lista de comportamientos que hemos de tener las personas (pequeños y adultos) con los que demostramos que aceptamos, respetamos y valoramos a nuestros compañeros de la naturaleza: el agua, las nubes, la lluvia... ...
Después el adulto (maestro/a, padres...) guiará de forma indirecta a los niños para que descubran nuevos comportamientos que no constan en su lista (Ver las que se adjuntan a continuación)
- *Los padres/madres se encargarán, en lo sucesivo, de leer estas normas y ayudarles a entenderlas y a aplicarlas a la vida diaria animándoles (con las palabras y con el ejemplo) a cumplirlas:*
 1. Ahorra el agua. Es un bien muy necesario para todos. Usa únicamente la que necesites, sin ser tacaño pero sin desperdiciarla.
 2. Mantén el grifo abierto sólo mientras utilices el agua que sale de él.
(Cuando te lavas las manos, la cara, los dientes, cuando te duchas...)

3. Alégrate si aparece la lluvia aunque te impida ir de excursión al campo. Tendrás más días para hacerlo.
4. Sé generoso con los demás, comparte con ellos como las nubes. Ellas nos dan el agua a todos por igual sin excluir a nadie y sin pedir nada a cambio.
5. Aprende de la lluvia a valorar a todas las personas, a no discriminarlas por criterios ajenos a sus valores como personas (raza, sexo, características físicas, nivel económico...).

editorialcepe.es

La colección

NARRACIONES BREVES
PARA HABLAR, LEER Y HACER

Estamos ante una serie de relatos que no sólo va dirigida a los niños y niñas. Nosotros, los adultos, aprenderemos leyendo estos cuentos casi más que los chicos. Con esta intención, el autor introduce siempre un apartado final de actividades advirtiendo de manera explícita que va destinado a los maestros, padres, abuelos, tíos, familiares, amigos... Esto es lo que, a mi juicio, enriquece y diferencia ampliamente el libro de cuentos que va a abrir ahora de cualquier otro que en su momento haya leído.

Los niños, cuando oigan narrar estas historias, sentirán que están haciendo una excursión, un viaje.

Observarán y conocerán a personajes (Daniel, Anna, Marcos, Albert, Jonás, Ayose...) con los que se identificarán fácilmente. Son todos ellos niños y niñas que en contacto con la naturaleza corren aventuras, intrigas, que se sumergen en problemas que quieren solucionar.

ISBN: 978-84-7869-816-5



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL
General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid