

NARRACIONES

BREVES
PARA
HABLAR

leer

Mario Martínez-Losa Beriain

Cuentos divertidos navideños

Con poesías, valores, propuestas de diálogo,
dramatizaciones, actividades...



Índice

	Págs.
Presentación.....	7
Ternura navideña.....	9
El 'veo-veo'	12
Héroes del tebeo, protagonistas de los cuentos... ..	15
A Belén en bicicleta.....	17
Abetos ecológicos.....	22
Los relojes en Navidad.....	24
Funfu, el refunfuñón.....	27
El circo en el portal.....	30
Los tesoros de Julito.....	33
La Navidad del abuelo Lete.....	36
La broma de Dios.....	39
¡Vaya con cuatro que trío!.....	42
Cómo villanciquear.....	45
Gordon y su baile.....	48
El metepatas.....	51
David y su mamá.....	54
La arena juguetona.....	58
El bueno de Santa Claus.....	61
Transporte Regio.....	63
Blanca y el maquillaje.....	67
Peces borrachos.....	70
Las campanas toconas.....	73
Dulce Navidad.....	75
Jesusito, notario y testigo.....	77
Copos felices.....	80

La alegría de los pinos	83
La manta del abuelo	85
Los pronósticos de un dentista.....	88
Espi y su espejo	90
Barbas mágicas	93
El gigante y el enano.....	95
La alegría de los regalos	98
Gominolo y su amistad	100
Rufino “el narizotas”	103
Tista, el dietista.....	105
La variedad de la tez regia	108
Voy a pasar dos veces... ..	111
Luisa y su chimenea.....	113
No es rechazable.....	115
Moda navideña.....	118
Noel y su dieta	120
Gran árbol de Navidad	123
¡A ver si cuela mi tregua!.....	126
Contraste del niño pobre y el rico	129
Pareja a Belén	132
El notición.....	136
Navidad infantil y adulta	139
Navidad repleta de milagros	142
No le reconoció.....	145
No se dio cuenta.....	147
Envidia a los niños	150
Inocencio y Baltasar	153
Desayuno completo	156
Eco, el muñeco de nieve	159

Presentación

La Navidad es fantasía, ilusión, alegría... La Navidad es un tiempo de magia, de familia, de regalos. Es un tiempo que gusta. Con estos cuentos nos queremos servir de esa fascinación que despierta la Navidad para jugar, pensar, leer, hacer actividades, dramatizar textos, educar, cantar... Presentamos un montón de cuentos breves, llenos de humor y valores... Sus usos son múltiples: desde el mero disfrute de su lectura, a la representación en el grupo de lo que se narra. Tienen, además, ilustraciones, poesías y un completo trabajo que prepara el texto y expresa sus posibilidades pedagógicas desde anexos. Este es el armazón de trabajo y presentación de cada cuento:

1. *Pretexto:*

- Presentación: anuncia de qué va el texto.
- Valores y palabras clave: sugiere temas, ofrece un listado de pistas sobre el texto...

2. *Texto con poesía*

- Los textos son intencionadamente cortos para resultar ágiles. Son breves pero intensos y rotundos. Están llenos de sugerencias para pensar, llenos de juegos del lenguaje, de ironías, de bromas...
- Las poesías son divertidas. En ocasiones completan al texto, a veces lo iluminan, otras veces son resumen del cuento, a veces son puntualizaciones del narrador o de algunos

personajes... Con sus rimas y ritmo son una magnífica parte del texto.

3. *Anexo*

- Cuestiones para el diálogo y la reflexión: pretendemos ofrecer temas de debate, preguntas para pensar, asuntos para hablar entre todos...
- Actividades: propone actividades lúdicas, manipulativas, artísticas, investigativas...
- Representación: se plantea la posibilidad de escenificar los cuentos desde recursos sencillos y desde la imaginación, sin necesidad de aprenderse complejos textos de intervención y sin tener que preparar complicadas tramoyas. Este apartado especifica:
 - Personajes necesarios para la representación.
 - Recursos materiales de caracterización.
 - Orientaciones para la escenificación.

Creemos que nuestro material es muy válido en diversos ámbitos: grupos de ocio y tiempo libre, aulas de colegios, catequesis, hogar familiar... ¡Ojalá os sirvan!

1. Ternura navideña

Presentación:

Un carnicero promueve la ternura como un buen regalo navideño.

Valores y palabras clave:

Cariño, hospitalidad, ternura...

Un carnicero quería promocionar la venta de ternera en Navidad. Él había notado que vendían mucho pavo y cordero para las cenas de Nochebuena y Nochevieja, pero no vendía suficiente ternera. Así que, se inventó el cuento de que todos los personajes del Belén (pastores, lavanderas...) ofrecieron piezas de ternera al niño. Y se inventó que la ternera daba buena suerte. Y escribió algunos lemas publicitarios:

“Ofrezcámosle ternera, la Pera, la **E**va, la madera, la cordera...”

Con estos lemas no vendió nada, pero se le ocurrió promocionar algo mejor: la ternura. Cambió alguna “e” por la “u” y todo cobró nuevo sentido:

“Ofrezcámosle ternura, la **P**ura, la **u**va, la **ma**dura, la cord**u**ra...”

Desde entonces, se puso de moda regalar ternura en Navidad. Y se oía:

“Ternura de princesas y de brutas.
Ternura de ignorantes y de llenos de cultura.
Ternura de inocentes y de caraduras”.

De esa forma, el carni'cero se convirtió en carni'-
diez, por su buena idea de potenciar la ternura, ¿qui-
sieras conseguir tú un diez?

Si ternura regalas
convertirás lo que raspa
en suave y fino,
en agradable y lleno de cariño.

Si ternura regalas,
les llenarás de esperanza
a quienes están desesperados,
son ariscos o están enfadados.

La ternura en Navidad
llena de luz el hogar
y lo hace acogedor,
lleno de vida y de amor.

Diálogo y reflexión:

- ¿Os parece buena idea el promocionar la ternura? ¿por qué?
- ¿Regaláis ternura a vuestros cercanos?
- ¿Quiénes se comportan con más cariño y ternura con vosotros?

Actividades:

- Escribid unos lemas dedicados a la ternura.
- Escribid un listado de gestos de ternura. Luego, envolvedlos en papel como si fueran caramelos.

Representación:

- *Personajes*→ 5 (2 carniceros y 3 clientes).
- *Recursos de caracterización*→ Delantal y dulces (los caramelos envueltos antes).
- *Escenificación*→ Representad que los carniceros reparten caramelos y piropean a la ternura, a los besos, a las caricias...



La colección

NARRACIONES BREVES
PARA HABLAR, LEER Y HACER

La Navidad es fantasía, ilusión, alegría... es un tiempo de magia, de familia, de regalos. Con estos cuentos nos queremos servir de esa fascinación que despierta la Navidad para jugar, pensar, leer, hacer actividades, dramatizar textos, educar, cantar... Presentamos un montón de cuentos breves, llenos de humor y valores... Sus usos son múltiples: desde el mero disfrute de su lectura, a la representación en el grupo de lo que se narra. Tienen, además, ilustraciones, poesías y un completo trabajo que prepara el texto y exprime sus posibilidades pedagógicas.

Este material puede resultar muy válido en diversos ámbitos: grupos de ocio y tiempo libre, aulas de colegios, catequesis, hogar familiar... ¡Ojalá os sirvan!

ISBN:978-84-7869-964-3



9 788478 699643



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid

Tel.: 915626524 - Fax: 915640354

clientes@editorialcepe.es

www.editorialcepe.es