

Fernanda Fernández Baroja  
Ana María Llopis Paret  
Carmen De Pablo Marcos

# La Dislexia

ORIGEN, DIAGNÓSTICO Y RECUPERACIÓN



EDICIÓN  
DECIMOCTAVA  
EDICIÓN



## PRIMERA PARTE

<b>Capítulo 1. Importancia de la lectura y escritura</b> .....	15
Social.....	17
Cultural.....	18
Informativo.....	18
Empleo del tiempo libre.....	18
<b>Capítulo 2. Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura</b> .....	19
Lenguaje.....	23
Nivel mental.....	25
Desarrollo psicomotriz.....	26
Toma de conciencia del propio cuerpo.....	28
Afirmación de la predominancia lateral.....	29
Desarrollo perceptivo adecuado.....	32
Color.....	32
Formas.....	33
Tamaños.....	33
Sonidos.....	33
Percepción espacial.....	34
Percepción del tiempo.....	35
Factores emocionales.....	36
<b>Capítulo 3. Enseñanza de la lectura y la escritura</b> .....	39
Graduación de su enseñanza.....	41
Prelectura y preescritura.....	41
Lectura y escritura.....	42
Métodos.....	42
Métodos de lectura.....	42
Métodos de escritura.....	44
Métodos sintéticos.....	44

## SEGUNDA PARTE

<b>Capítulo 4. Dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura</b> .....	49
Trastornos de lenguaje .....	51
Caso práctico .....	52
Trastornos de nivel mental .....	53
Caso práctico .....	53
Trastornos de la psicomotricidad .....	55
Caso práctico .....	55
Trastornos de la percepción .....	56
Caso práctico .....	56
Dificultades de adaptación personal .....	57
Caso práctico .....	58
<b>Capítulo 5. La Dislexia</b> .....	61
Concepto de dislexia .....	63
Qué es lo que origina la dislexia .....	66
Concepto de disgrafía .....	71
Concepto de disortografía .....	74
Características del niño disléxico .....	75
Falta de atención .....	75
Desinterés por el estudio .....	75
Inadaptación personal .....	76
Niños de edades comprendidas entre los 4 y 6 años .....	77
Niños de edades comprendidas entre los 6 y los 9 años .....	78
Cuento titulado: «El señor Don Sapo» .....	81
Niños mayores de 9 años .....	89
En el lenguaje .....	90
En la lectura .....	90
En la escritura .....	91
Proyección en otras materias .....	93
Importancia .....	94
<b>Capítulo 6. Diagnóstico de la dislexia</b> .....	97
Exploración psicológica .....	99
Pasos previos .....	99
Entrevista familiar .....	99
Datos físicos .....	99
Datos psíquicos .....	100

Datos ambientales .....	100
Informe del colegio .....	101
Exploración y diagnóstico.....	101
Nivel mental.....	102
Pruebas verbales .....	102
Pruebas no-verbales .....	104
Exploración del lenguaje .....	107
Exploración del nivel pedagógico .....	108
Exploración perceptivo-motriz .....	110
Esquema corporal.....	110
Lateralidad.....	111
Test de lateralidad.....	113
Exploración espacio-temporal .....	113
Estudio de la personalidad.....	117
Diagnóstico y orientación psicopedagógica.....	119
Estudio estadístico.....	120
Descripción de la muestra.....	120
Nivel Mental de la muestra.....	122
Estudio del predominio de la lateralidad.....	126
Anomalías en el desarrollo perceptivo-motriz.....	126
Rasgos más destacados en la personalidad.....	127
Algunos casos prácticos.....	128
Caso 1:.....	128
Caso 2.....	131
Caso 3.....	134

### TERCERA PARTE

<b>Capítulo 7. Recuperación de la dislexia .....</b>	<b>139</b>
Presupuestos básicos .....	141
Planes de recuperación.....	143
Nivel de iniciación.....	144
Ejercicios perceptivo-motrices .....	147
Ejercicios de lenguaje .....	157
Ejercicios de pre-lectura y pre-escritura.....	158
Nivel elemental.....	160
Ejercicios de actividad mental.....	160
Ejercicios perceptivo-motrices .....	162

Ejercicios de lenguaje .....	167
Lectura y escritura.....	169
Nivel escolar.....	173
Ejercicios de actividad mental.....	174
Ejercicios perceptivo-motrices .....	176
Ejercicios de lenguaje .....	183
Ejercicios de lectura.....	185
Ejercicios de grafía.....	186
Ejercicios de escritura.....	186
Nivel de afianzamiento .....	187
Ejercicios de actividad mental.....	188
Ejercicios perceptivo-motrices .....	191
Ejercicios de orientación espacio- temporal.....	193
Desarrollo de figuras.....	197
Ejercicios de lenguaje, lectura y escritura.....	199
<b>Bibliografía.....</b>	<b>205</b>

---

## Introducción a la presente edición

Hace 43 años que publicamos “La Dislexia: origen, diagnóstico, recuperación”, con la intención de acercar el problema, entonces poco conocido, a padres y educadores, y proponer soluciones o ayudas para superarlo. Su enfoque psicopedagógico tuvo muy buena acogida, y a día de hoy sus planteamientos y propuestas continúan vigentes y con la aceptación de maestros, psicólogos, pedagogos y padres. Podemos decir que se ha convertido en un clásico del tema, como lo confirman las sucesivas ediciones. Nos satisface especialmente por el hecho de haber contribuido no sólo a clarificar y divulgar el concepto y características de la dislexia, sino a prestar ayuda a unos niños cuyas dificultades escolares estaban mal enfocadas llevándoles a un fracaso personal.

Ha servido también como estímulo para la realización de nuevos métodos de enseñanza preescolar y abierto nuevos caminos de investigación.

La investigación sobre la dislexia ha continuado durante estos años en torno a tres ejes básicos:

- la etiología
- la valoración diagnóstica
- el tratamiento.

En cuanto a la etiología, se ha evidenciado su origen neurológico, si bien aún no se ha precisado qué trastorno puntual la determina. Incluso está por comprobar la existencia del *mismo* o si se trata de una disfunción.

La dislexia tiene muchos puntos de contacto con otras alteraciones, como la *discalculia*, los *trastornos* de atención (TDA), incluso necesario profundizar.

Referente a la valoración diagnóstica importancia de la detección precoz. Los instrumentos que aconsejamos en su día, creemos que en general siguen siendo válidos y adecuados aunque, como es natural, con el tiempo han aparecido nuevas técnicas diagnósticas que enriquecen y facilitan el proceso. En la valoración pedagógica el estudio cualitativo de los aprendizajes escolares es particularmente interesante y operativo, ya que además proporciona las pautas para el tratamiento.

Por último, el tratamiento, como acabamos de apuntar, debe estar apoyado en el estudio de las dificultades de cada niño, personalizándolo lo más posible.

En todo caso, una educación infantil con una metodología acorde con la edad y aptitudes de los niños y niñas, basada en actividades perceptivas, psicomotoras, de lenguaje activo, de atención y memoria, puede evitar en muchos casos, o aminsonar la aparición posterior de alteraciones disléxicas.

Durante estos años se han buscado otros métodos alternativos, pero contrastando resultados hemos comprobado que nuestro material de recuperación es eficaz con una mejoría demostrada en un alto porcentaje de casos.

Actualmente, con la aparición de nuevos medios tecnológicos, debemos tratar de adecuar las actividades mencionadas a los nuevos soportes, sin olvidar que algunas exigen su proyección en la realidad: esquema corporal, motricidad, escritura.

Últimamente se habla de no enseñar a escribir a los niños con lápiz y papel, ya que pueden hacerlo directamente en el móvil o en una tableta electrónica. ¿Será este cambio equivalente al sucedido con los manuscritos medievales al aparecer la imprenta?

Igualmente se plantea no trabajar la memoria, aprendiendo de operaciones, ya que lo hacen las calculadoras.

Si pensamos en la orientación espacio-temporal, los relojes digitales no favorecen la visualización del paso del tiempo, como sucede con la esfera circular, en la que las manillas van mostrándolo espacialmente. Del mismo modo, las rutas escolares en autobús no ayudan a orientarse espacialmente, como lo haría un recorrido a pie, ni los GPS que utiliza el adulto y que le indican por dónde tiene que ir sin que tenga que considerar mentalmente el camino que debe cubrir.

Las consecuencias de todos estos cambios son imprevisibles, tanto en el campo tecnológico como en la adaptación del cerebro humano, ya que cabe la posibilidad de que se desactiven algunas capacidades a la vez que se potencian otras.

Confiamos en que esta nueva edición continúe siendo un buen recurso pedagógico para tantos niños con dificultades en la lecto-escritura.

Con nuestra gratitud a todos los lectores y lectoras.

Madrid, febrero de 2017

Las autoras



editorialcepepe.es

**PRIMERA PARTE**

editorialcepe.es

editorialcepepe.es

# Capítulo 1

---

## Importancia de la lectura y escritura

editorialcepe.es

Social  
Cultural  
Informativo  
Empleo del tiempo libre

editorialcepepe.es

El aprendizaje de la lectura y escritura ocupa un lugar predominante dentro de las materias escolares por ser la base del resto de las enseñanzas. En efecto, constituye el eje de las materias escolares.

Desde los primeros cursos de Educación Primaria, en todas las áreas —lingüística, matemática, de experiencia, e incluso en las de expresión plástica— se pide al niño una comprensión lectora para interpretar los textos y las fichas y una expresión gráfica para la realización de las mismas.

Por tanto, la enseñanza de la lectura y escritura merece una atención especial dentro de la actividad escolar, ya que de su buena o mala asimilación va a depender en gran medida el éxito o el fracaso en los estudios.

El objetivo de su enseñanza es dotar al sujeto de una serie de adquisiciones y esquemas que le hagan capaz de comprender e interpretar un texto (lectura), así como de expresarse por escrito (escritura). Este objetivo tiene una proyección múltiple que abarca, fundamentalmente, los siguientes aspectos:

## **Social**

En la actualidad, la existencia impone unas necesidades para llevar a cabo una vida de relación completa, de modo que el analfabeto es, en cierto modo, un marginado social. No llega a alcanzar nunca una completa autonomía personal, pues depende de los demás, por ejemplo, para viajar en el metro o autobús, tomar un recado telefónico, tramitar su propia documentación, escribir cartas, etc. Incluso desde el punto de vista de promoción social, unos padres analfabetos o con conocimientos demasiado elementales, se encuentran incapacitados para ayudar a sus hijos en su instrucción. Está comprobada de forma experimental la influencia, positiva o negativa, del ambiente socio-cultural de la familia en que el niño se desenvuelve.

No hay que olvidar que el nivel de desarrollo socio-cultural de un país se mide por el número de analfabetos.

## **Cultural**

No queremos hacer referencia solamente a la cultura que se adquiere en un centro escolar, sino a la que se busca como complemento en obras de divulgación, literarias, científicas, etc., que contribuyen a enriquecer y ampliar los conocimientos adquiridos anteriormente.

## **Informativo**

Para tener un conocimiento actual y amplio de los acontecimientos de toda índole —políticos, económicos, sociales—, tanto locales como nacionales e internacionales, el hombre tiene a su alcance una serie de medios de información impresos, cuya lectura le mantiene al día.

## **Empleo del tiempo libre**

No se lee sólo con la finalidad de ampliar conocimientos, sino también, simplemente por el placer de leer y ocupar el ocio distrayéndose del trabajo cotidiano. El hombre busca en la lectura una forma de evasión: cuentos y novelas le sirven como mecanismo liberador de tensiones y problemas. Merece destacar la importancia actual de los «cómics».

Paralelamente, muchas personas encuentran un cauce a sus sentimientos y pensamientos escribiendo, como, por ejemplo, los adolescentes que escriben diariamente poesías.

Se podrían señalar, quizás, algunos otros aspectos que den una idea más completa de la importancia que tiene, desde todos los puntos de vista, el saber leer y escribir. Pero creemos que, dentro de los cuatro señalados, con más o menos amplitud, se pueden encajar los demás. En última instancia, todos ellos están englobados en un objetivo primordial, de carácter formativo, ya que leer y escribir supone un enriquecimiento de la persona humana.

Las autoras de este libro han abordado el problema de la dislexia, poniendo de relieve sus condicionamientos y consecuencias, afirmando de forma reiterada esas variables evolutivas, socioambientales y familiares que están en función de las dificultades escolares.

Es una labor realizada en equipo vista desde el doble ángulo del diagnóstico y la aplicación del tratamiento psicopedagógico en clases especiales simultaneadas con sesiones de terapia de juego.

La orientación sistemática a padres y profesores que han seguido los planes en estrecho contacto con el equipo, para vencer dificultades y alentar en su continuidad, tiene ya una perspectiva de varios años. A través de ellos han ido contrastando los diversos ejercicios integrados en el plan para afianzar su inclusión o mejorarlos progresivamente.

Estas comprobaciones sucesivas de aplicación real han cuajado en resultados satisfactorios desde un doble punto de vista: la mejora progresiva del niño —generalmente de primeros cursos de Educación Primaria— y la tranquilidad paulatina de los padres que creían perdido o muy deteriorado el futuro de su hijo.

Otro dato muy importante al respecto es que los profesores de colegios normales se han interesado por estas orientaciones con las que ayudan a los escolares que comienzan y presentan dificultades de lectura y escritura atajando los fracasos por acudir a tiempo. Actitud que dice mucho en favor de las autoras de estos planes.

Es, pues, una aportación experimental y contrastada para el mejoramiento y remisión, si es posible, de las dificultades en el aprendizaje de lectura y escritura de niños normales en niveles iniciales de su escolaridad.



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 • 28006 Madrid (España)

Tel.: 91 562 65 24 • Fax: 91 564 03 54 • ☎ 644 449 506

clientes@editorialcepe.es • www.editorialcepe.es